



A Caorle, in provincia di Venezia, la veduta è una delle più belle dell'Adriatico. Qui, dal 1993, il Comune ha indetto un concorso internazionale di scultura, *Scogliera Viva*, i cui interventi negli anni hanno arricchito e caratterizzato questa passeggiata.

Sono aperte, dunque, le iscrizioni al concorso **Scogliera Viva**. La genesi di questa manifestazione, giunta alla diciannovesima edizione, risale al 1992. Sino ad allora, la scogliera era un insieme di massi artificiali di trachite euganea utili a proteggere il centro storico dai flutti del mare. Lo scultore trevigiano **Sergio Longo**, nello stesso anno, decise di impreziosire due dei massi scolpendoli con soggetti tratti dal mondo marino. Comparvero, dunque, un Nettuno e una ninfa. Le due sculture suscitarono l'interesse dei cittadini e dei visitatori, attirati, oltre che dalla vista, dalle curiose sculture. In virtù di questo successo, dall'anno successivo fu indetto [il concorso](#).

Nel corso del tempo numerosi **scultori di fama internazionale** hanno partecipato a questo simposio biennale. Oggi l'insieme di massi della scogliera artificiale è una galleria di sculture all'aperto lungo la quale è possibile ammirare le curiose sculture realizzate nel corso delle edizioni. **Grazie a questa manifestazione un luogo che in origine non possedeva valenza estetica si riveste di nuovi significati.** I soggetti e gli stili sono disparati: i primi sono tratti dal mondo animale, dall'uomo, dalle emozioni; i secondi passano dalla tradizione all'astratto. Il fascino di questo luogo risiede anche nei cambiamenti che vengono qui apportati solo dalla Natura, dalle condizioni atmosferiche e dal passare del tempo.

Le iscrizioni sono aperte e gratuite fino al 15 maggio 2018. La giuria è composta da prestigiosi nomi della scena contemporanea internazionale, i curatori **Matteo Zauli**, **Paolo De Grandis** e **Simone Pallotta**. I tre vincitori si aggiudicheranno un **premio** in denaro di 2.000 euro.

